

Valutazione in ingresso competenze italiano L2

Le abilità indicate nella scheda allegata prescindono dall'età dello studente e consentono di delinearne la competenza linguistica nella comunicazione scritta e orale.

L'indicazione dei livelli di competenza fa riferimento ai primi quattro del QUADRO COMUNE EUROPEO (COMMON EUROPEAN FRAMEWORK).

Poiché gli alunni neo-arrivati partono generalmente da un livello basso o quasi nullo di conoscenza linguistica, è stato aggiunto il LIVELLO PRINCIPIANTE corrispondente.

COMPRESIONE ORALE

Livello principiante • Non comprende alcuna parola in italiano.

• Comprende singole parole della lingua italiana.

A1

- Comprende espressioni familiari e frasi molto semplici.
- Comprende semplici domande, indicazioni e inviti formulati in modo lento e chiaro.
- Comprende alcuni vocaboli ad alta frequenza delle discipline scolastiche.

A2

- Comprende frasi ed espressioni usate frequentemente e di senso immediato.
- Comprende quanto gli viene detto in semplici conversazioni quotidiane.
- Individua l'argomento di conversazioni cui assiste, se si parla in modo lento e chiaro.
- Comprende l'essenziale di una spiegazione semplice, breve e chiara
- Ricava le informazioni principali da semplici messaggi audiovisivi

B1

- Comprende i punti principali di un discorso su argomenti legati alla vita quotidiana e scolastica, a condizione che si parli in modo lento e chiaro.
- Ricava l'informazione principale da testi (audiovisivi) radiofonici o televisivi.

COMPRESIONE SCRITTA

Livello principiante • Non sa decodificare il sistema alfabetico.

- Sa leggere e comprendere qualche parola scritta.
- Legge parole e frasi senza comprenderne il significato.

A1

- Comprende semplici domande, indicazioni e frasi con semplice struttura e con vocaboli di uso quotidiano.
- Su argomenti di studio comprende testi molto semplificati, con frasi elementari e vocaboli ad alta frequenza della disciplina.

A2

- Comprende il senso generale di un testo elementare su temi noti.
- Comprende un testo di studio semplificato con frasi strutturate in modo semplice.

B1

- Comprende testi in linguaggio corrente su temi a lui accessibili.
- Adeguatamente supportato, comprende i libri di testo.

B2

- Riesce a comprendere un testo di narrativa (contemporanea) o su un argomento di attualità.

SCHEDE

PRODUZIONE ORALE

- Livello principiante
- Non si esprime oralmente in italiano.
 - Comunica con molta difficoltà.
 - Comunica con frasi composte da singole parole.
- A1
- Sa rispondere a semplici domande e sa porne.
 - Sa usare espressioni quotidiane per soddisfare bisogni concreti.
 - Sa produrre qualche frase semplice con lessico elementare.
 - Sa comunicare in modo semplice se l'interlocutore collabora.
- A2
- Sa produrre messaggi semplici su temi quotidiani e scolastici ricorrenti.
 - Prende l'iniziativa per comunicare in modo semplice.
 - Sa descrivere in modo semplice fatti legati alla propria provenienza, formazione, ambiente.
- B1
- Sa comunicare in modo semplice e coerente su argomenti [per lui/lei] familiari.
 - Sa partecipare in modo adeguato a conversazioni su argomenti [per lui/lei] familiari.
 - Sa riferire su un'esperienza, un avvenimento, un film, "su un testo letto".
- B2
- Si esprime in modo chiaro e articolato su una vasta gamma di argomenti, esprimendo eventualmente anche la propria opinione.

PRODUZIONE SCRITTA

- Livello principiante
- Non sa scrivere l'alfabeto italiano.
 - Scrive qualche parola in italiano.
- A1
- Sa scrivere sotto dettatura frasi semplici.
 - Sa produrre frasi semplici con lo spunto di immagini e di domande.
 - Sa produrre brevi frasi e messaggi.
- A2
- Sa produrre un testo semplice con la guida di un questionario.
 - Se opportunamente preparato, sa produrre un testo semplice, comprensibile, anche se con alcuni errori.
- B1
- Sa produrre testi semplici e coerenti su argomenti noti.
- B2
- Sa produrre testi articolati su diversi argomenti di suo interesse.
 - Una volta determinato il livello di competenza dell'alunno, il docente potrà predisporre un adeguato intervento didattico (di recupero / consolidamento / potenziamento) delle abilità linguistiche individuando le unità di apprendimento più appropriate presenti nel testo.